

REGULAMIN XXIII OBLICZY TEATRU

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin dotyczy wydarzeń organizowanych w Kinie (ul. Dąbrowskiego 1) oraz Auli Forum Zespołu Szkół im. Narodów Zjednoczonej Europy (ul. Skalników 6) w ramach XXIII Obliczy Teatru. Regulamin określa zasady sprzedaży biletów oraz zasady bezpieczeństwa stosowane w związku z COVID-19.
2. Regulamin jest wydany przez Centrum Kultury w Polkowicach, zwane dalej Organizatorem.
3. Regulamin obowiązuje wszystkich pracowników Organizatora, artystów występujących podczas wydarzeń oraz uczestników. Procedura obowiązuje zarówno pełnoletnie i niepełnoletnie ww. osoby.
4. Celem regulaminu jest:
 - a. usystematyzowanie zasad związanych z zakupem biletów na wydarzenia;
 - b. zminimalizowanie zagrożeń zakażenia koronawirusem COVID-19;
 - c. umożliwienie uczestnictwa w wydarzeniu w sposób bezpieczny.

II. ZASADY ORGANIZACJI WIDOWNI

1. Decyzja o uczestnictwie w wydarzeniu jest dobrowolna i powinna być podjęta przez pełnoletniego widza lub rodzica/opiekuna prawnego widza, po przeanalizowaniu ryzyka związanego z zachorowaniem na COVID-19.
2. Uczestniczyć w wydarzeniu mogą wyłącznie osoby zdrowe, które nie mają objawów mogących wskazywać na zakażenie wirusem COVID-19 (m.in. złe samopoczucie, gorączka powyżej 37°C, kaszel, duszności).
3. Wszystkich uczestników wymienionych w pkt I, ppkt 3 obowiązuje nakaz dezynfekcji dłoni płynem do dezynfekcji przy wejściu do obiektów oraz obowiązek zakrywania ust i nosa przy pomocy maseczki, również w trakcie wydarzenia, z wyłączeniem dzieci do 4 r.ż. oraz osób z niepełnosprawnościami.
4. Osoby małoletnie poniżej 16 r.ż. uczestniczą w wydarzeniach na wyłączną odpowiedzialność osób dorosłych, które sprawują nad nimi pieczę. Decyzja o uczestnictwie w wydarzeniu osoby małoletniej musi każdorazowo zostać podjęta przez osobę dorosłą, która zobowiązana jest zapoznać się z tematyką wybranego spektaklu i określić czy treści w nim przekazywane będą odpowiednie dla danej osoby małoletniej.
5. Organizator informuje, że ze względów organizacyjnych spóźnieni widzowie nie będą wpuszczani na widowie oraz, że w tym przypadku widzom nie przysługuje zwrot pieniędzy za bilety.

III. SPRZEDAŻ BILETÓW

1. Wstęp na teren wydarzenia przysługuje wszystkim osobom, które posiadają ważny bilet wstępu lub odpowiednie zaproszenie.
2. Sprzedaż biletów odbywa się stacjonarnie w Galerii „Rynek 26” i Kinie oraz internetowo za pośrednictwem strony www.ckpolkowice.pl/bilety.
3. W sprzedaży występują trzy rodzaje biletów: bilety dostępne w przedsprzedaży, bilety zakupione w dniu wydarzenia oraz bilety zbiorowe. Preferencyjne ceny biletów zbiorowych przysługują grupie minimum 10 osób. Bilety zbiorowe można zakupić wyłącznie w punktach sprzedaży stacjonarnej.
4. Rezerwacji biletów można dokonać wyłącznie w punktach sprzedaży stacjonarnej – osobiście lub telefonicznie (pod nr tel. 76 846 40 81 lub 535 180 751).
5. Rezerwacje należy opłacić w ciągu 3 dni. Nieopłacenie rezerwacji w ciągu tego terminu, skutkuje jej automatycznym usunięciem.
6. Rezerwacji nie można dokonywać na 3 dni przed planowanym wydarzeniem.

IV. PRAWA I OBOWIĄZKI UCZESTNIKÓW WYDARZEŃ ORGANIZOWANYCH W RAMACH XXIII OBLICZY TEATRU

1. Uczestnicy wydarzeń zobowiązani są do:
 - a. przestrzegania wymagań określonych przepisami rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 25 lutego 2021 r. w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii (Dz.U. z 2021 r. poz. 861ze zm.) oraz postanowieniami niniejszego regulaminu;
 - b. przestrzegania przepisów porządkowych, a w szczególności przepisów związanych z ochroną przeciwpożarową obiektów;
 - c. respektowania poleceń pracowników Organizatora;
 - d. zajmowania miejsc wskazanych przez Organizatora wyznaczonych na bilecie lub zaproszeniu.
2. Uczestnicy wydarzenia mają bezwzględny zakaz przebywania w strefie sceny i zaplecza organizacyjnego.
3. Zabrania się wstępu i przebywania na terenie poszczególnych obiektów osobom znajdującym się pod wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych lub innych podobnie działających oraz zachowujących się agresywnie, wulgarnie, prowokacyjnie albo w inny sposób stwarzających zagrożenie dla bezpieczeństwa wydarzeń.
4. Zabrania się wnoszenia na teren obiektów materiałów łatwopalnych i innych przedmiotów mogących stanowić zagrożenie bezpieczeństwa osób przebywających w obiekcie oraz alkoholu i innych środków odurzających.
5. Osoby, które będą przeszkadzały w odbiorze innym widzom na przykład poprzez nagminne rozmowy, mogą zostać wyproszone z sali przez Organizatora.
6. Zabrania się wnoszenia na teren obiektów profesjonalnych kamer i aparatów fotograficznych.

7. Zabrania się utrwalania całości lub fragmentów spektakli za pomocą urządzeń rejestrujących obraz lub dźwięk.
8. Szatnia jest obowiązkowa, bezpłatna i dozorowana. W przypadku posiadania dużych toreb/plecaków należy pozostawić te przedmioty w szatni. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy wartościowe i dokumenty pozostawione w szatni.

V. ZASADY BEZPIECZEŃSTWA NA TERENIE WYDARZEŃ

1. Wietrzenie sal następuje co godzinę, z wyłączeniem czasu, w którym trwa wydarzenie. Na ten czas należy opuścić pomieszczenie.
2. Rozmieszczenie tablic informacyjnych przypominających o obowiązku noszenia maseczek oraz zachowania wymaganego dystansu.
3. Zabezpieczenie obiektów w środki do dezynfekcji dłoni.
4. Sprzątanie i dezynfekcja części wspólnych ze zwiększoną częstotliwością.

VI. POLITYKA INFORMACYJNA DLA UCZESTNIKÓW WYDARZEŃ

1. Uczestnictwo w wydarzeniu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
2. Organizator utrwalą przebieg wydarzeń dla celów dokumentacji, promocji i reklamy. Wizerunek uczestników przebywających na terenie wydarzenia może zostać utrwalony, a następnie rozpowszechniony dla celów dokumentacyjnych, sprawozdawczych, reklamowych oraz promocyjnych.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany daty i/lub godziny wydarzeń, a także zmianę numeracji miejsc, w związku z koniecznością dostosowania się do aktualnej sytuacji epidemiologicznej. Organizator nie gwarantuje poinformowania o tym fakcie uczestników. Osoby posiadające bilet/y samodzielnie zobowiązane są do sprawdzania mediów Centrum Kultury w Polkowicach na wypadek ww. zmian.
4. Organizator nie zwraca pieniędzy za bilety po zrealizowanym wydarzeniu.